

# SEMINARIO DE ACTUALIZACION TEORICA Y METODOLOGICA EN ANTROPOLOGIA

Lic. Carlos Reynoso

1990

## PROGRAMA ANALITICO.

### 1. LAS ANTROPOLOGIAS INTERPRETATIVAS.

#### a) La Antropología Simbólica y el giro interpretativo.

La crisis del cientificismo y el contexto intelectual de la antropología simbólica. Clifford Geertz: de la "descripción densa" a la "confusión de los géneros". Directrices temáticas y metodológicas: las analogías del juego, el drama y el texto. Mary Douglas y la teorización tenue. Victor Turner y el concepto de "drama social". Paralelismos y divergencias con la estrategia dramática de la sociología norteamericana.

#### b) Las Antropologías Fenomenológicas.

La reflexividad como problema y como concepto. Confluencias de la antropología interpretativa con el Interaccionismo Simbólico y la Etnometodología. Desarrollo y crisis de la antropología norteamericana de inspiración fenomenológica: del "conocimiento sin supuestos" a la recusación de la objetividad. Transformaciones y contradicciones: el "sentido común" como objeto y como método.

#### c) El surgimiento de la Antropología Posmoderna.

La condición posmoderna y la transformación de las ciencias sociales. El sustrato post-estructuralista de la antropología posmoderna: la crisis de los metarrelatos y la desconstrucción. Especificidad del posmodernismo antropológico: de la dialógica a la heteroglosia. Las analogías simbolistas del drama y el texto y su reformulación posmoderna: Taussig, Clifford, Strathern. El extremismo posmoderno: Tyler, la tiranía de la visión y la bancarrota de la ciencia.

### 2. LAS ANTROPOLOGIAS DEL CONOCIMIENTO.

#### a) La Antropología Cognitiva clásica.

La formulación de la antropología cognitiva clásica y su expansión etnocientífica. Goodenough y el análisis componencial. Frake y el problema de la realidad psicológica. La crisis del análisis componencial. Alternativas analíticas: la semántica generativa de Lounsbury. El fin de la polémica emic-etic.

b) Ciencia Cognitiva y modelos antropológicos de procesamiento de la información.

Transformaciones en el modelo lingüístico: de la semántica de componentes a la semántica de prototipos. Transformaciones en el modelo psicológico: de la caja negra al símil computacional. Repercusiones de la ciencia cognitiva en la antropología: la antropología del color de Berlin y Kay y los desarrollos de Eleanor Rosch. Conceptos derivados de la Inteligencia Artificial: "mapas cognitivos", "esquemas" y "marcos" culturales.

3. LAS ANTROPOLOGIAS SISTEMICAS.

a) Cultura y comunicación: el aborde cualitativo.

La cultura como sistema y los procesos culturales como fenómenos comunicativos. Los modelos de Gregory Bateson y sus elaboraciones en la terapia familiar sistémica. Las innovaciones conceptuales batesonianas, de Naven al Doble Vínculo. Otras elaboraciones del paradigma comunicacional: la proxémica de Hall, la kinésica de Birdwhistell y la coreométrica de Alan Lomax.

b) El paradigma de sistemas y la antropología neofuncionalista.

Etapas y aspectos del paradigma de sistemas: cibernética (Wiener), Teoría General de Sistemas (von Bertalanffy), estructuras disipativas (Prigogine) y modelo sinérgico (Haken). Incidencia de las teorías de sistemas en antropología. Desarrollo y crisis de las antropologías sistémicas: Adams, Maruyama, Rappaport.